

Plano de Aula – Água pra beber, água pra limpar, água pra viver!

Objetivos

- Despertar o interesse sobre o tema Água
- Aprofundar o conhecimento sobre os benefícios da água e os riscos que ela corre

Conteúdos

- ✓ Água salgada e água doce
- ✓ Música “Planeta Água” de Guilherme Arantes

Idade

A partir de 9 anos

Tempo estimado

Três aulas

Material necessário

- Caminhos da Sustentabilidade – Volume I
- Jornalzinho Super Amigos da Natureza – Volume I
- 01 garrafa pet (1 litro), 01 copinho plástico e água
- CD com a música “Planeta Água”
- Aparelhagem de som
- Revistas para recorte, tesoura, cola, canetinhas e folha sulfite

Desenvolvimento metodológico

Fase 1

A partir da leitura das páginas 6 e 8 da Coleção “Caminhos da Sustentabilidade” (1.ed., vol.1), o professor está preparado para apresentar aos alunos as qualidades da água doce e alertar sobre os riscos que ela corre.

No primeiro momento, forme um círculo com os alunos, no qual cada um poderá expor seus conhecimentos sobre o tema. Destaque os seguintes aspectos:

- a) os usos da água – sua importância para o homem, os animais e o planeta
- b) o risco de escassez da água
- c) as atividades humanas que comprometem a qualidade da água

Fase 2

Faça a leitura do texto “O Planeta Azul” (p.02 – Jornalzinho) e peça para a turma comentar as informações. Aproveite e estimule os alunos a representar, em forma de desenho, a distribuição da água no planeta. Também é possível fazer esta representação com os próprios alunos: faça com a turma o cálculo de quantos equivalem a $\frac{3}{4}$ e a $\frac{1}{4}$ da turma e disponha-os de modo a perceber quanto de água cobre a superfície da Terra.

Fase 3

Agora que a turma se deu conta da abundância da água, é o momento de fazê-los refletir sobre o quanto desta água é própria para o consumo. Peça para os alunos fazerem leitura silenciosa do texto “Por que este líquido tão precioso precisa ser preservado?” (p.02 – Jornalzinho) e, na sequência, questione-os sobre a resposta a esta pergunta. Mostre aos alunos a ilustração das gotas que representam a disponibilidade da água no planeta e faça com eles a experiência apresentada na seção “Para entender melhor”.

Fase 4

Na página 3 (Jornalzinho) é apresentada a letra da música “Planeta Água”. A personagem Alice convida os leitores a refletirem sobre a letra. Aproveite o momento para os alunos ouvirem e cantarem a música, em seguida, abra espaço para a turma comentar as características e as ações da água que são abordadas na letra. Nesta conversa também estimule seus alunos a tentarem descobrir por que a música deixa a personagem feliz e triste ao mesmo tempo. Faça-os responderem no espaço colocado no Jornalzinho.

Fase 5

A partir de todas as reflexões feitas, para verificar a aprendizagem e fortalecer este aprendizado, solicite aos alunos a elaboração de uma fotomontagem sobre o que foi discutido durante estas aulas sobre o tema “Água pra beber, água pra limpar, água pra viver!”. Eles deverão recortar figuras e fotografias que revelem o que eles aprenderam sobre os benefícios da água, sobre as atividades humanas que interferem na qualidade desta água e sobre o risco de escassez. Os alunos devem escrever no centro da folha sulfite uma frase de efeito que alerte sobre o tema e, em volta desta frase, colar as imagens. Depois é só distribuir estes trabalhos nas paredes ou murais da sala ou da escola. Você também pode explorar a oralidade de seus alunos, fazendo uma exposição deste trabalho na hora do recreio. Durante a exposição, cada aluno deverá ficar ao lado do seu trabalho e explicar aos colegas o que ele deseja alertar sobre a água, seus benefícios e seus riscos.

Avaliação

- Observe a participação dos alunos durante as atividades de leitura e de debate
- Verifique, por meio da fotomontagem, se a escolha das imagens revela a aprendizagem pretendida

Bibliografia

Água doce: abundância e escassez no século XXI. Marechal Cândido Rondon: Amigos da Natureza, 2009. 45 p. (Caminhos da Sustentabilidade, 1.ed., vol.1)

Jornalzinho Super Amigos da Natureza. Marechal Cândido Rondon: Amigos da Natureza, 2009. 16 p. (Suplemento da coleção “Caminhos da Sustentabilidade” – vol.1)

Colaboração

Mirian Schröder, professora de Língua Portuguesa, revisora linguística e pesquisadora de gêneros textuais.