

**Plano de Aula** – Um elefante incomoda muita gente, dois elefantes incomodam, incomodam muito mais... Será que incomodam mesmo??? O tema da aula de hoje é “Vida animal – extinção e estimacão!”

### Objetivo

- Refletir sobre a vida animal: importância nos ecossistemas e perigo de extinção

### Conteúdos

- ✓ Animais em extinção ou ameaçados de extinção
- ✓ Animais de estimacão

### Idade

A partir de 8 anos

### Tempo estimado

Duas aulas

### Material necessário

- Caminhos da Sustentabilidade – Volume IV
- Jornal Super Amigos da Natureza – Volume IV
- Fotografias dos animais de estimacão dos alunos
- Toalha ou lençol (pano para colocar as fotografias)
- Fotografias ou gravuras de animais extintos
- Fotografias ou gravuras de animais em perigo de extinção

### Desenvolvimento metodológico

#### Fase 1

Antes de iniciar a aula é preciso que o professor faça a leitura das páginas 06 a 10 da Coleção “Caminhos da Sustentabilidade” (1.ed., vol.4), assim estará preparado para debater com seus alunos o tema: “Vida animal – extinção e estimacão”.

Para criar um ambiente propício a este tema, auxilie seus alunos na produção da homenagem aos seus bichinhos de estimação no Blog do site [www.editoraamigosdanatureza.com.br](http://www.editoraamigosdanatureza.com.br).

### Fase 2

Peça para seus alunos trazerem fotografias de seus animais de estimação e faça a seguinte atividade oral “Eu e meu bichinho de estimação”.

Recolha as fotografias (elas não podem ser identificadas). Leve seus alunos para o pátio da escola, de preferência à sombra de uma árvore. Providencie um pano de tamanho adequado para que as fotografias possam ser distribuídas aleatoriamente. Estenda o pano no centro do grupo. Coloque as fotografias viradas, de modo que ninguém saiba de quem é a fotografia. Peça para seus alunos se sentarem em forma de círculo em volta do pano com as fotos.

A atividade começa com o professor falando sobre o seu bicho de estimação (nome, espécie, raça, idade, outras características que julgar interessante descrever e com a narração de alguma travessura que seu animal fez). Ao fim da apresentação, o professor pega uma foto e quem for o dono da fotografia fará a próxima apresentação. Assim segue sucessivamente, até que todos apresentem seus bichinhos.

Aqueles alunos que não têm mais bicho de estimação podem falar dos seus antigos bichos. E aqueles que nunca tiveram podem falar dos bichos que gostariam de ter e por que não têm. Ainda assim todos devem trazer fotografias de animais para a atividade dar certo e envolver a todos. Aliás, reserve um tempo para os alunos poderem olhar as fotos dos animais dos colegas, neste momento a curiosidade e o encantamento tomarão conta da aula.

### Fase 3

Após esta atividade oral, mostre fotografias ou gravuras de animais extintos – como é o caso de dinossauros – e de animais em perigo de extinção – como o macaco-prego e a baleia-azul. Comente com seus alunos sobre a extinção animal causada por ações naturais e/ou pela ação do homem.

A partir desta exposição oral, discuta com seus alunos sobre quais atitudes humanas colocam em risco a vida animal e elabore com eles uma lista de dicas para

cuidarmos dos nossos animais, sejam de estimação ou não. Na página 30 da Coleção “Caminhos da Sustentabilidade” (1.ed., vol.4), são apresentadas algumas ações adequadas em relação à vida animal, inspire-se nelas.

Em seguida, elabore com a turma um cartaz com estas dicas e ilustre-o com as fotografias dos animais em extinção, dos que estão ameaçados de extinção e dos bichos de estimação dos seus alunos. Coloque o cartaz em lugar de destaque na sala de aula. Todos se sentirão mais envolvidos com esta questão ecológica!

### Avaliação

- Considere a participação dos educandos durante as atividades orais e na montagem da lista e do cartaz.

### Bibliografia

**Ameaças ao mundo animal.** Marechal Cândido Rondon: Amigos da Natureza, 2009. 36 p. (Caminhos da Sustentabilidade, 1.ed., vol.4)

**Jornalzinho Super Amigos da Natureza.** Marechal Cândido Rondon: Amigos da Natureza, 2009. 16 p. (Suplemento da coleção “Caminhos da Sustentabilidade” – vol.4)

### Colaboração

**Mirian Schröder**, professora de Língua Portuguesa, revisora linguística e pesquisadora de gêneros textuais.